

Lovin' Where It's Goin'

Glynn Rodgersgraphie: Glynn Rodgers

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance; 0 restarts, 0 tags

Musik: **Lovin' Where It's Goin'** von Josh Ward

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß (Option: Hüften mitrollen)
3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß (Option: Hüften mitrollen)
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

S2: Touch forward, point, coaster step r + l

- 1-2 Rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
5-6 Linke Fußspitze vorn auftippen - Linke Fußspitze links auftippen
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

S3: Vine r, side/hip bumps, ¼ turn l, hitch

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
5-6 Schritt nach links mit links/Hüften nach links schwingen - Hüften nach rechts schwingen
7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechtes Knie anheben (9 Uhr)

S4: Side, touch r + l, kick-ball-change 2x

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
5&6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links
7&8 Wie 5&6
(**Ende:** Der Tanz endet hier - Richtung 9 Uhr; zum Schluss '¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß über linken kreuzen'/Pose' - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende